

Recherche Fonds Documentaire

Export du 08/07/2026 08:22 - 11 document(s)

5418 - Le Mariage de la Tour Eiffel / par J. Roche-Mazon ; Dessins de V. le Campion

Auteur : Roche-Mazon, Jeanne (1885-1953). Auteur du texte

Type : livre / pdf

Editeur : Boivin (Paris)

Annee : 1931

Rubrique : Bibliotheque numerique

Sous-rubrique : Livres numerises

URL : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k33436509.highres>

Resume : Le mariage de la Tour Eiffel / par J. Roche-Mazon ; dessins de V. Le Campion

5410 - Degas et Mary Cassatt | Degas en Noir et Blanc

Auteur : Bibliothèque nationale de France BnF

Type : video / youtube

Annee : 2023

Rubrique : Musées

Sous-rubrique : Videos YouTube

URL : [2SeE65Hi-3w](https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/2SeE65Hi-3w)

Resume : Valérie Sueur-Hermel, l'une des commissaires de l'exposition "Degas en noir et blanc", revient sur la passion de Degas pour les ...

5408 - Les Techniques D'estampe Utilisées par Edgar Degas

Auteur : Bibliothèque nationale de France BnF

Type : video / youtube

Annee : 2023

Rubrique : Musées

Sous-rubrique : Videos YouTube

URL : [QChV-gS7Hoo](https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/QChV-gS7Hoo)

Resume : À la fin du XIXe siècle, Degas s'impose comme l'un des grands maîtres de l'estampe. Commissaire de l'exposition « Degas en ...

5362 - Appel au Poilu ! / Un Officier Alsacien Albert Michel

Auteur : Michel, Albert (1867-1939). Fonction indéterminée

Type : image / jpg

Editeur : Editions d'Alsace-Lorraine (Paris)

Annee : 1918

Rubrique : Patrimoine

Sous-rubrique : Images historiques

URL : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10220124t.highres>

Resume : Appartient à l'ensemble documentaire : BNUStr003

5359 - Notre-Dame de Paris - Tome I

Auteur : Victor Hugo

Type : livre / texte

Editeur : BnF collection ebooks

Annee : 2018

Rubrique : Bibliotheque

Sous-rubrique : Livres

URL :

https://books.google.com/books/content?id=mL5eDwAAQBAJ&printsec=frontcover&img=1&zoom=0&edge=cur&l&source=gbs_api

Resume : BnF collection ebooks - " - Où suis-je ? dit le poète terrifié. - Dans la Cour des Miracles, répondit un quatrième spectre qui les avait accostés. - Sur mon âme, reprit Gringoire, je vois bien les aveugles qui regardent et les boiteux qui courent, mais où est le Sauveur ? Ils répondirent par un éclat de rire sinistre.

2840 - BnF - Ressources pédagogiques

Type : site web / url

Rubrique : Théâtre

Sous-rubrique : Vie quotidienne

URL : <https://www.bnf.fr>

Resume : Ressources pédagogiques de la BnF autour des collections patrimoniales, de l'histoire du livre, de l'image et des documents anciens.

2839 - Gallica - Bibliothèque numérique de la BnF

Type : site web / url

Rubrique : Histoire

Sous-rubrique : Bibliothèque numérique

URL : <https://gallica.bnf.fr/>

Resume : Bibliothèque numérique de la BnF donnant accès à des documents patrimoniaux numérisés: livres, presse, cartes, images, manuscrits et partitions.

1541 - Le pioupiou de France - chanson patriotique -illustration Léon...

Auteur : Éliane Daphy /...

Type : image / jpg

Editeur : Wikimedia Commons

Annee : 1910

Rubrique : Iconographie

Sous-rubrique : Estampes et illustrations

URL :

https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/6/69/Le_pioupiou_de_France_-_chanson_patriotique_-_illustration_L%C3%A9on_Pousthomis_-_%28M%C3%A9diHAL_1293772%29.jpg

Resume : Notice iconographique issue de Wikimedia Commons. Titre: Le pioupiou de France - chanson patriotique -illustration Léon Pousthomis- (MédiHAL 1293772). The French Pioupiou: patriotic song | illustration by Léon Pousthomis | lyrics by Ch. Moreau | music by Frédéric Aurière | Marcel Labbé publisher | Minot printing | [interior: rating ML8137 | Minot printing]

1528 - MBA Lyon - Claude 2018 - Gravure d'Æmilia Lepida (BNF)

Auteur : Romainbehar

Type : image / jpg

Editeur : Wikimedia Commons

Annee : 2019

Rubrique : Iconographie

Sous-rubrique : Estampes et illustrations

URL :

https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/4/4f/MBA_Lyon_-_Claude_2018_-_Gravure_d%27%C3%86milia_Lepida_%28BNF%29.jpg

Resume : Notice iconographique issue de Wikimedia Commons. Titre: MBA Lyon - Claude 2018 - Gravure d'Æmilia Lepida (BNF). Gravure d'Æmilia Lepida (Département des estampes et de la photographie de la Bibliothèque nationale de France (Paris)).

1477 - Pius VI, Pont.Max. engraving BNF Gallica

Auteur : Unknown Unknown....

Type : image / jpg

Editeur : Wikimedia Commons

Annee : 2013

Rubrique : Iconographie

Sous-rubrique : Estampes et illustrations

URL :

[https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/7/7b/Pius_VI%2C_Pont.Max._engraving_BNF_Gallica.j](https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/7/7b/Pius_VI%2C_Pont.Max._engraving_BNF_Gallica.jpg)
pg

Resume : Notice iconographique issue de Wikimedia Commons. Titre: Pius VI, Pont.Max. engraving BNF Gallica. Pius VI (1717 - 1799), 250th pope of the Roman Catholic Church.

1476 - Michel Richard Delalande engraving BNF Gallica

Auteur : Henri Simon Thomassin...

Type : image / jpg

Editeur : Wikimedia Commons

Annee : NC

Rubrique : Iconographie

Sous-rubrique : Estampes et illustrations

URL :

https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/4/45/Michel_Richard_Delalande_engraving_BNF_Gallica.jpg

Resume : Notice iconographique issue de Wikimedia Commons. Titre: Michel Richard Delalande engraving BNF Gallica. Michel-Richard Delalande (1657-1726), french baroque composer.