

Recherche Fonds Documentaire

Export du 23/08/2026 00:10 - 5 document(s)

5804 - Nous qui avons connu Solange

Auteur : Marie Vareille

Type : livre / texte

Editeur : Flammarion

Annee : 2026

Rubrique : Livres

Sous-rubrique : Littérature

Resume : "Le jour où je suis devenue une meurtrière, j'ai cessé d'aimer les mirabelles".

Sarégnac, Corrèze. Célestine grandit dans la ferme familiale, bien décidée à réussir ses études pour échapper à la vie de labeur qui l'attend aux champs. Cadiran, Gironde. Solange est internée dans une école de préservation pour jeunes filles où sont envoyées des

5802 - Les oubliés du dimanche

Auteur : Valérie Perrin

Type : livre / texte

Editeur : Le Livre de poche

Annee : 2017

Rubrique : Livres

Sous-rubrique : Littérature

Resume : Faute de connaître son histoire, Justine, vingt et un ans, se passionne pour celle d'Hélène, pensionnaire, presque centenaire, de la maison de retraite où la jeune femme est aide-soignante. Sa vie est un roman : sa rencontre avec Lucien en 1933, leur amour, la guerre, le juif Simon caché dans la cave, la trahison, la Gestapo, la déportation... Justine obtient

5799 - Les Oubliés du dimanche

Auteur : Valérie Perrin

Type : livre / texte

Editeur : Albin Michel

Annee : 2025

Rubrique : Livres

Sous-rubrique : Littérature

Resume : Les Oubliés du dimanche est le premier roman de Valérie Perrin, paru en 2015 en France aux éditions Albin Michel. L'autrice, de métier photographe et scénariste, travaille aux côtés du réalisateur Claude Lelouch, son mari.

5798 - Trois

Auteur : Valérie Perrin

Type : livre / texte

Editeur : Le Livre de poche

Annee : 2022

Rubrique : Livres

Sous-rubrique : Littérature

Resume : 1986. Adrien, Étienne et Nina se rencontrent en CM2. Très vite, ils deviennent fusionnels et une promesse les unit : quitter leur province pour vivre

5797 - Tata

Auteur : Valérie Perrin

Type : livre / texte

Editeur : Le Livre de poche

Annee : 2026

Rubrique : Littérature & Essais littéraires

Sous-rubrique : Romans

Resume : " Colette est remorte. Ce mot n'existe nulle part. Remourir, ça n'existe pas. "

Colette était une femme sans histoire. C'est du moins ce que l'on croyait jusqu'au jour où sa nièce apprend son décès par un appel de la police. Car Colette, sa tante unique, a déjà été enterrée il y a trois ans... Avec ce roman virtuose où s'entrelacent destins et